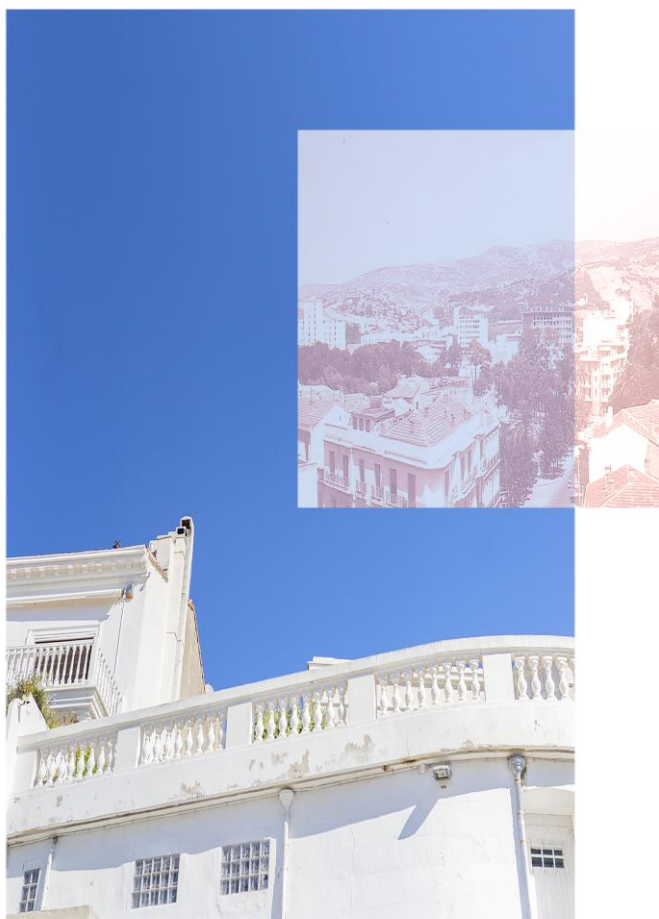


2026-2027

Master Histoire, Métiers de l'historien et de l'historienne



Livret pédagogique
2026-2027

Table des matières

Organisation du master Histoire.....	2
Contacts.....	2
Responsable du Master : Thierry PÉCOUT	2
Scolarité : Aurore ROCHE	2
Lieu de formation :	2
Langue d'enseignement	2
En savoir plus.....	2
Objectifs	3
Objectif général	3
1. Histoire de l'Antiquité.	4
Partenariats :	4
Directeurs de mémoire :	4
2. Histoire du Moyen Âge.	5
Partenariats :	5
Directeurs de mémoire :	6
3. Histoire moderne.	6
Partenariats :	6
Directeurs et directrice de mémoire :	7
4. Histoire contemporaine.	7
Partenariats :	7
Directeurs et directrice de mémoire :	8
Quelques indications.....	8
Pour qui ?.....	10
Et après, quels débouchés ?.....	11
Partenaires.....	11
Internationalisation	11
Maquette pédagogique.....	12
MASTER HISTOIRE – SEMESTRE 7 (ANNÉE 1)	12
MASTER HISTOIRE – SEMESTRE 8 (ANNÉE 1)	13
MASTER HISTOIRE – SEMESTRE 9 (ANNÉE 2)	14
MASTER HISTOIRE – SEMESTRE 10 (ANNÉE 2)	15

Organisation du master Histoire

Contacts

Responsable du Master : Thierry PÉCOUT

 (33) 4 77 42 16 69  thierry.pecout@univ-st-etienne.fr

Scolarité : Alice JAYOL

 (33) 4 77 42 13 04  alice.jayol@univ-st-etienne.fr
 07 60 51 75 08

Lieu de formation :

Saint-Étienne : campus Tréfilerie

Les étudiantes et étudiants du Master « Métiers de l'historien et de l'historienne » peuvent accéder pour travailler aux locaux de la bibliothèque du CERCOR, si leur sujet de mémoire s'y prête, ou encore de la Bibliothèque universitaire.

Langue d'enseignement

Français

En savoir plus

Les étudiantes et étudiants de Licence envisageant la poursuite de leurs études en Master Histoire « Métiers de l'historien et de l'historienne » doivent s'inscrire sur [le serveur Mon Master](#), sans attendre les résultats définitifs de la Licence. Une procédure complémentaire plus tardive et locale peut être organisée sur [la plate-forme dédiée \(e-candidat\)](#). Prendre contact le plus tôt possible avec la scolarité (Mme Alice JAYOL).

Le calendrier [d'inscription](#) en ligne est très serré et le serveur ferme précocement. Il vous sera beaucoup plus facile de résilier votre inscription après coup, que de tenter de vous inscrire hors-délais.

Pour toute précision d'ordre administratif, contacter la scolarité et voir [la page dédiée](#).

Pour contacter [la scolarité](#).

Pour consulter la page du [Département d'Histoire](#).

Pour consulter la page de la [Faculté de Sciences humaines et sociales](#) et [ses actualités](#).

PARCOURS RECHERCHE

Objectifs

Objectif général

Le Master Histoire « Métiers de l'historien et de l'historienne », parcours recherche, prépare aux métiers de la recherche dans leur diversité, qu'il s'agisse d'interroger et de traiter une question historique (métiers de chercheurs, universitaires, [CNRS](#) ou autres), ou d'administrer et de gérer la recherche et ses projets. Le diplôme permet aux étudiantes et étudiants de se familiariser avec les méthodes exploratoires des quatre périodes académiques : Histoire de l'Antiquité, Histoire du Moyen Âge, Histoire moderne, Histoire contemporaine. Il s'agit non seulement d'acquérir la capacité d'accéder directement aux sources de l'histoire, mais aussi de s'initier à leur traitement systématique et collaboratif. Ainsi, aux disciplines de l'érudition (études et lecture des écritures anciennes) et aux typologies documentaires, s'adjoignent l'historiographie, l'archéologie ou encore les Humanités numériques, tout particulièrement les bases de données, désormais outil fondamental de nombre de recherches en sciences humaines. Les enseignements jalonnant le cadre épistémologique permettront en outre aux étudiantes et étudiants de questionner le sens de leur activité au regard des grands courants de l'historiographie. L'attention se porte également sur la valorisation des travaux de recherche et sur les champs professionnels qui s'ouvrent à ce type de formation (préprofessionnalisation). Le cœur de ce Master parcours recherche est constitué d'un mémoire de recherche dont l'étudiante ou étudiant définit le sujet avec une directrice ou un directeur, issu de l'équipe pédagogique, qu'il ou elle se doit de contacter au moment de son inscription. Ce mémoire induit nombre de compétences en termes de rédaction, de synthèse, de maîtrise de la bibliographie et des enjeux historiographiques du sujet de recherche. Il démontre l'aptitude de l'étudiante ou étudiant à dominer une question, à la traiter et à l'articuler avec les débats actuels de la discipline historique. Un mémoire de Master se compose environ de 150 à 250 pages.

Enfin, hormis le sujet de mémoire lui-même, le Master Histoire présente une formation à perspective généraliste. Pour leur part, les sujets de mémoire sont adossés à des équipes locales de recherche spécifiques à l'Université Jean Monnet, s'attachant tout particulièrement à l'histoire religieuse avec le [CERCOR](#), à l'histoire antique avec [HISOMA](#), ou à l'histoire économique et sociale avec [l'UMR EVS](#).

Le diplôme de Master Histoire parcours recherche peut se suffire à lui-même. Mais il peut aussi déboucher sur la préparation d'un doctorat : le mémoire de Master 2 en constitue alors le premier jalon introductif.

1. Histoire de l'Antiquité.

Le Master Histoire parcours « Métiers de l'historien et de l'historienne » propose une formation et la réalisation de travaux de recherche en Histoire ancienne, à partir d'analyses des sources antiques, textuelles et matérielles, en relation avec les mondes grecs et romains. La rédaction d'un mémoire de recherche et sa soutenance sont l'objectif de la formation. Il s'agit de définir un sujet de recherche, d'en rassembler et analyser les sources, de les contextualiser, historiquement et sur le plan historiographique, de les critiquer afin de construire un mémoire de qualité scientifique, soutenu devant un jury à la fin du Master. Les sujets de recherche peuvent porter sur les sociétés antiques en relation avec les mondes grecs et romains ou la réception de l'histoire ancienne aux époques postérieures, à partir de la définition d'une problématique et d'un corpus de sources.

Un module d'archéologie antique, un approfondissement du latin et du grec, un cours sur les religions de Rome, s'ajoutent aux formations communes du parcours, qui toutes permettent et développent un encadrement plus personnalisé en fonction des sujets de recherche des étudiantes et étudiants. Des entretiens réguliers ont lieu avec les directeurs de recherche qui participent aux activités du parcours dans les différents séminaires enseignants ou étudiants.

Partenariats :

Unité mixte de recherche HISOMA, [Histoire et Sources des Mondes Antiques](#).

Société Internationale d'Études Néroniennes, [Société Internationale d'Études Néroniennes](#).

Structure Fédérative de Recherche ALLHiS, [Approches Littéraires, Linguistiques et Historiques des Sources](#).

[La Diana](#), Société archéologique et historique du Forez (Montbrison).

Directeurs de mémoire :

Philippe Rodriguez, philippe.rodriguez@univ-st-etienne.fr (histoire grecque, époque hellénistique, dynastie lagide).

Manuel De Souza, manuel.desouza@univ-st-etienne.fr (histoire romaine, histoire et vocabulaire religieux, sources et discours, époque néronienne).

2. Histoire du Moyen Âge.

La recherche en histoire du Moyen Âge s'attache en priorité à contextualiser et étudier les traces (documents de toutes natures) produites par les médiévaux et parvenues jusqu'à nous. Si le CERCOR, laboratoire dont relèvent les trois encadrants médiévistes, s'intéresse en priorité aux moines et aux chanoines, aux évêques et aux cathédrales, il demeure possible de travailler sur de nombreux autres sujets, en particulier sur des fonds locaux (Loire et Haute-Loire), sur l'histoire politique et économique.

Une autre façon de contribuer à l'histoire du Moyen Âge consiste à s'intéresser au regard que les femmes et les hommes des époques postérieures ont pu porter sur la documentation médiévale et le rapport qu'ils ont pu entretenir avec le passé médiéval. La démarche peut viser à mieux comprendre la transmission documentaire et s'inscrire dans une perspective historiographique. Elle peut aussi relever de ce qu'on appelle l'étude du médiévalisme, c'est-à-dire l'examen critique des représentations collectives sur le Moyen Âge et la façon dont elles nourrissent l'imaginaire de nos contemporains, par exemple dans le cinéma ou le jeu vidéo.

Objectifs : parvenir à déterminer les contours d'un sujet de recherche, à constituer une bibliographie, à identifier les sources originales ou éditées permettant de traiter le sujet.

Méthodologie : agenda du chercheur, exploitation des sources, problématisation, élaboration de documents secondaires (cartes, schémas, graphiques tableaux, ...), mise en perspective des résultats sous forme rédigée, présentations orales, production d'un mémoire selon les normes scientifiques en vigueur.

Partenariats :

Unité Mixte de Recherche LEM-CERCOR : Laboratoire d'étude des monothéismes ([Centre européen de recherches sur les communautés, congrégations et ordres religieux](#)).

[Fasti Ecclesiae Gallicanae](#) (Histoire sociale des évêques et chapitres cathédraux de France, XIII^e-XV^e s.).

[Archives départementales de la Haute-Loire](#).

Association de soutien au CERCOR.

[Centre des Monuments Nationaux](#).

[Société académique du Puy-en-Velay et de la Haute-Loire](#).

Structure Fédérative de Recherche ALLHiS, [Approches Littéraires, Linguistiques et Historiques des Sources](#).

[La Diana](#), Société archéologique et historique du Forez (Montbrison).

Directeurs de mémoire :

Sylvain Excoffon, sylvain.excoffon@univ-st-etienne.fr (histoire religieuse, histoire des communautés monastiques, histoire du Forez).

Sébastien Fray, sebastien.fray@univ-st-etienne.fr (histoire religieuse, histoire des pouvoirs, aristocraties, histoire du Velay).

Thierry Pécout, thierry.pecout@univ-st-etienne.fr (histoire religieuse, histoire politique, histoire des communautés, des monarchies, Méditerranée occidentale).

3. Histoire moderne.

La formation entend développer chez l'étudiant(e) deux types de compétences :

- Éclairer une question historique relative aux Temps Modernes en mobilisant de manière critique les multiples discours savants que celle-ci a pu susciter, de l'érudition préscientifique de la Renaissance jusqu'à l'historiographie universitaire la plus récente.
- Identifier, lire, comprendre et exploiter les sources produites aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, notamment : les archives publiques de la France d'Ancien Régime (fonds anciens des archives nationales et départementales, et plus spécialement des archives départementales de la Loire), les archives ecclésiastiques post-tridentines, et les documents du for privé (mémoires, correspondances, livres de raison...). Du fait des spécificités de la période moderne, un accent particulier est mis sur les phénomènes culturels et politiques amenant à cette époque plusieurs transformations majeures dans le rapport aux sources : l'articulation nouvelle entre manuscrit et imprimé, la multiplication des images et des collections (bibliothèques, cabinets, musées...), la constitution de fonds d'archives d'État, la genèse de la méthode critique en histoire, les progrès de l'alphabétisation et l'émergence d'une opinion publique.

Partenariats :

[Archives départementales de la Loire.](#)

[Archives départementales de la Haute-Loire.](#)

[Archives municipales de la ville de Saint-Étienne.](#)

Unité Mixte de Recherche LEM-CERCOR : Laboratoire d'étude des monothéismes ([Centre européen de recherches sur les communautés, congrégations et ordres religieux](#)).

[Société académique du Puy-en-Velay et de la Haute-Loire.](#)

[La Diana](#), Société archéologique et historique du Forez (Montbrison).

Directeurs et directrice de mémoire :

Philippe Castagnetti, philippe.castagnetti@univ-st-etienne.fr (histoire culturelle et religieuse, histoire du Forez, XVI^e-XVIII^e siècle).

Édouard Klos, edouard.klos@univ-st-etienne.fr (histoire religieuse ; histoire politique et économique des établissements monastiques ; écritures polémiques, écritures historiques dans le monde régulier).

Dorothée Rusque, dorothee.rusque@univ-st-etienne.fr (histoire culturelle, histoire des savoirs, histoire matérielle, histoire des sciences naturelles, patrimoines).

4. Histoire contemporaine.

La recherche en histoire contemporaine se caractérise par une multitude de champs couverts par une profusion historiographique et par l'accès à toujours plus de sources imprimées, manuscrites et numériques, sans compter les témoignages oraux. Les problématiques, lorsqu'elles touchent au temps présent, peuvent s'avérer sensibles et doivent donc être abordées avec précaution et rigueur. Une manière idéale d'apprendre le métier d'historien et d'historienne.

Il s'agit d'accompagner les étudiantes et étudiants à découvrir la diversité des thèmes et des sources et à appréhender l'enjeu de l'interdisciplinarité, tout en mettant l'accent sur les questions de méthodologie propres à l'histoire contemporaine. A travers des études de cas bien choisis, les étudiantes et étudiants seront initiés à la recherche et à ses principes de base : contextualisation, critique de documents, analyse de la complexité des phénomènes historiques. Les étudiantes et étudiants seront guidés de manière dynamique pour construire leur mémoire et apprendre les méthodes de la restitution orale.

Les compétences de l'équipe permettent d'appréhender des domaines étendus (histoire politique, sociale, industrielle, économique, militaire, mais aussi histoire de l'art, histoires des représentations et de la mémoire...) à travers des échelles multiples (locales, nationales, européennes, mondiales).

Partenariats :

Unité Mixte de Recherche EVS-ISTHME (UMR 5600), [Environnement Ville Société](#)

Unité Mixte de Recherche LEM-CERCOR : Laboratoire d'étude des monothéismes ([Centre européen de recherches sur les communautés, congrégations et ordres religieux](#)).

[Comité d'histoire de l'électricité et de l'énergie](#)

[Comité des Travaux historiques et scientifiques](#)

[Chaire européenne Jean Monnet Politiques européennes du Patrimoine](#)

[Archives départementales de la Loire.](#)

[Archives municipales de la ville de Saint-Étienne.](#)

[Médiathèques municipales de Saint-Étienne.](#)

Directeurs et directrice de mémoire :

Clarisse Tesson, clarisse.tesson@univ-st-etienne.fr (histoire religieuse, histoire des femmes et du genre)

Quelques indications

Toute précision sur le contenu des enseignements et les évaluations devra être demandée auprès de l'enseignant ou enseignante concerné. Chaque année, toutes les notes de chaque étudiante et étudiant devront être connues de la scolarité avant le 1^{er} juillet environ. Cela signifie qu'aucune soutenance de Master 2 en première session ne pourra avoir lieu après cette date, ni en juillet, ni début septembre. La deuxième session pour la soutenance a lieu vers la fin du mois d'août.

Sur le stage de Master 1 (semestre 2)

Ce stage doit se tenir au second semestre et sa durée sera de 3 à 6 semaines, en bloc ou en plusieurs périodes. Il doit avoir lieu de préférence dans un secteur d'activité proche des thèmes du Master : bibliothèques, archives, associations locales, administrations, entreprises. Autant que possible, l'étudiante ou étudiant s'efforcera de placer ce stage durant la période de vacance des enseignements, soit entre avril et juin. C'est l'institution accueillant le stagiaire qui déterminera ce qu'elle attend de lui et ses horaires de travail, dans le respect de la loi. Une convention de stage doit être signée (voir auprès de la scolarité). Il peut s'agir soit d'un stage d'observation, soit d'un stage de participation, selon les offres disponibles. Un rapport de stage de quelques pages doit être rendu au maître de stage (par défaut, c'est le directeur de mémoire de Master, sinon un autre enseignant peut être choisi). On notera que le laboratoire CERCOR peut accueillir des stagiaires (documentation, bibliothèque). Le service [Cap Avenir](#) peut vous aider dans la recherche d'un stage. Le site de la Faculté SHS comporte un [Livret de consignes pour les stages](#) à télécharger.

On notera qu'un autre stage est intégré aux enseignements d'archéologie. Il s'agit d'un stage sur site de fouilles ou bien, pour l'époque contemporaine, dans une institution de conservation ou du patrimoine. Il sera choisi en concertation avec le directeur ou la directrice de mémoire et sur les conseils des enseignants de l'UE Archéologie et patrimoine, portera sur l'une des quatre périodes historiques, ou sur plusieurs à la fois (beaucoup de sites dégagent des restes d'époques

diverses), et placé à la fin de l'année de Master 1, durant l'été (c'est la période d'accueil des fouilleurs bénévoles). Un site recense les sites possibles : <https://archeologie.culture.fr/fr/focus/chantiers-benevoles>. Sa durée sera variable selon les conditions d'accueil mais ne peut excéder 6 semaines. Ce stage donnera lieu à un rapport de 3 à 5 pages adressé au directeur ou à la directrice de mémoire. Les frais d'hébergement sont pris en charge localement. Pour le déplacement, contacter [le directeur du Master](#).

Sur les séminaires

Séminaire des enseignants chercheurs (Master 1, semestre 1) : l'équipe pédagogique détermine un ou plusieurs thèmes ; des communications sont alors présentées devant les étudiants, un débat peut s'engager entre tous les participants, en une ou plusieurs séances selon le programme. En vue de leur évaluation, les étudiants adressent un compte rendu à leur directeur ou directrice de mémoire au bout d'une quinzaine de jours.

Séminaire des étudiants (Master 1, semestre 2) : les étudiants présentent oralement et de manière structurée (introduction, plan, conclusion), devant l'équipe pédagogique, les enjeux de leur recherche (sujet, corpus documentaire, méthode, état des lieux historiographique, perspectives, limites et problèmes), en un exposé d'une quinzaine de minutes suivi de questions. Cet exposé sera l'objet de l'évaluation.

Réunion de préparation du séminaire des étudiants de Master 2 (en Master 1, fin du semestre 2) : afin de préparer le séminaire qui suivra en Master 2, les étudiants de Master 1, après s'être consultés lors de diverses entrevues qu'ils doivent fixer entre eux durant le semestre, se réunissent avec leurs enseignants pour débattre du thème de séminaire qu'ils auront déterminé, l'argumenter et le fixer. Ce thème devra être suffisamment précis pour autoriser une réflexion commune, mais également capable d'intéresser chaque étudiant et le sujet de sa recherche en cours. Un programme de communications, viable sur une demi-journée, devra être proposé et sera diffusé. Ces débats et propositions seront l'objet d'une évaluation.

Séminaire des étudiants de Master 2 : après en avoir fixé et diffusé le programme (affiche, programme papier ou sur page internet), les étudiants présentent leur séminaire sur une demi-journée, avec une communication introductive et une conclusion. Ils devront être très attentifs à respecter scrupuleusement le temps de parole imparti à chacun (variable selon le nombre d'étudiants à entendre). Un débat s'ensuivra avec les enseignants. Chaque intervention sera évaluée.

Pour les séminaires de Master, l'évaluateur est le directeur ou la directrice de mémoire, en concertation avec les autres enseignants pour les oraux.

Sur le pré-mémoire de Master 1

Il ne donnera pas lieu à une soutenance mais à une présentation sous forme écrite, selon les exigences du directeur ou de la directrice de mémoire. Voir avec lui ou elle pour ces modalités et le contenu précis.

Sur les options

Il existe des enseignements optionnels, proposés au choix (voir la maquette ci-dessous). Les étudiants choisiront les options en lien avec leur période, corpus documentaire et thème de

recherche. Les options libres sont à prendre hors du département d'histoire ; elles peuvent comporter une tâche d'intérêt collectif ou associatif susceptible de validation (voir avec le directeur du Master). Si l'emploi du temps le permet et afin de parfaire sa culture générale, chaque étudiant peut également suivre au titre d'auditeur libre (sans évaluation ni validation, sans inscription pédagogique) l'option qu'il n'aura pas choisie (consulter alors l'enseignant concerné).

Les langues vivantes

Deux langues vivantes seront proposées dans ce Master, dont l'anglais. L'allemand, l'italien et l'espagnol sont enseignés au sein de l'UFR SHS. Si vous souhaitez prendre une autre langue vivante, en discuter avec la scolarité et le directeur du Master. L'objectif visé est la capacité à communiquer oralement et à accéder aux publications en langues étrangères.

Sur les unités de préprofessionnalisation

Outre le stage, des enseignements de préprofessionnalisation sont assurés par l'équipe pédagogique. Ils visent à l'insertion dans un milieu professionnel, à ses modalités et à ses méthodes.

Sur les dispenses d'assiduité

Accordées à titre exceptionnel et dûment motivées, elles doivent faire l'objet d'une demande écrite auprès de la scolarité (formulaire à retirer). L'étudiant ou l'étudiante dispensé doit alors prendre contact avec chaque enseignant afin de déterminer des modalités spécifiques d'évaluation. Voir [le site de la Faculté SHS](#) pour les attestations de présence et les demandes de dispense.

Pour qui ?

L'Université Jean Monnet vous accompagne dans la préparation de votre dossier de candidature en master : site ressource, constituer son dossier, procédure de candidature...



[Préparer sa candidature en Master](#)

Et après, quels débouchés ?

Le Master Histoire prépare aux métiers de la recherche. Il peut déboucher sur la préparation d'un doctorat d'Histoire. La recherche en Histoire s'effectue principalement dans [les établissements publics des Universités](#) ou du CNRS ([Centre national de la recherche scientifique](#)). Les métiers liés à la recherche peuvent se répartir en trois principaux ensembles : l'activité scientifique du chercheur (maître de conférences ou professeurs dans les Universités ; Ingénieur de recherche, Chargé de recherche ou Directeur de recherche au CNRS) ; la gestion et l'administration de la recherche (Ingénieur d'études, attaché, directeur scientifique) ; l'administration des outils de la recherche (fonctions diverses au sein des bibliothèques ou des grandes infrastructures de recherches, tels l'[Agence nationale de la recherche](#), la [TGIR HUMA-NUM](#), le [ministère](#) ; dans les [collectivités locales](#) dotées de compétences culturelles ou de recherche). En dépit de la vulnérabilité professionnelle que cela implique, certains s'engagent aussi dans la voie de [l'auto-entreprenariat](#) (autre site [ici](#)), sous la forme de conseil ou diagnostic en matière documentaire, archivistique, archéologique, généalogique ou d'histoire générale et locale, voire de communication sur internet. Enfin, au-delà de la recherche scientifique, la formation donnée dans le cadre de notre Master peut aussi intéresser les métiers du livre, de la conservation, du journalisme et de la diffusion des savoirs, ou encore de l'enseignement, de la médiation culturelle.

Une étude sur le métier de Professeur des Universités, [à consulter](#).

Partenaires

- [Université Lyon II, Département d'Histoire](#)
- [UMR LEM-CERCOR](#)
- UMR 5600 EVS-ISTHME, [Environnement Ville Société](#)

Internationalisation

- ✓ Selon le sujet de mémoire de Master, un accès aux dépôts d'archives et de sources à l'étranger est recommandé (voir avec son directeur ou sa directrice de mémoire). Pour plus de renseignements voir [la page](#) du service des relations internationales.

Maquette pédagogique, parcours recherche

MASTER HISTOIRE – SEMESTRE 7 (ANNÉE 1)

L'évaluation en séance signifie en contrôle continu, selon les modalités que l'enseignant ou l'enseignante définira en début de semestre (exercice oral ou écrit).

M1 - SEMESTRE 7	Crédits	Coefficients
Intitulés des UE et des éléments pédagogiques		
UE 1 Historiographie et épistémologie 1 <i>Évaluation par assiduité</i>	4	1
UE 2 Humanités numériques 1 <i>Évaluation par assiduité</i>	2	1
UE 3 Archéologie, patrimoine 1 <i>Évaluation en séance</i>	2	1
Langues et options		
UE 4 Langue vivante 1 (anglais) <i>Évaluation en séance</i>	3	1
UE 5 Langue vivante 2 <i>Évaluation en séance</i>	3	1
UE 6 Trois options au choix : 3 options à choisir dans les 4 catégories suivantes (1 et 2 sont obligatoires si le mémoire porte sur l'histoire médiévale, 1 si c'est sur l'histoire antique, 3 si c'est sur les époques moderne ou contemporaine, 1 recommandé pour un sujet en histoire religieuse moderne). <i>Évaluation en séance</i>	9	1
Option Langues anciennes 1		
Option Paléographie médiévale et moderne 1		
Option Sources et archives en histoire moderne et contemporaine 1		
Option libre		
Pratiques de la recherche		
UE 7 Séminaire des enseignants chercheurs <i>Évaluation par assiduité et par restitution d'un compte-rendu</i>	3	1
UE 8 Méthodologie <i>Évaluation par assiduité</i>	3	1
Total par étudiant	29	

--	--	--

MASTER HISTOIRE – SEMESTRE 8 (ANNÉE 1)

M1 - SEMESTRE 8	Crédits	Coefficients
Intitulés des UE et des éléments pédagogiques		
UE 1 Historiographie et épistémologie 2 <i>Évaluation par assiduité</i>	4	1
UE 2 Humanités numériques 2 <i>Évaluation par assiduité</i>	2	1
UE 3 Archéologie, patrimoine 2 <i>Évaluation en séance</i>	2	1
Langues et options	4	1
UE 4 Langue vivante 1 (anglais) <i>Évaluation en séance</i>	3	1
UE 5 Langue vivante 2 <i>Évaluation en séance</i>	3	1
UE 6 Trois options au choix : 3 options à choisir dans les 4 catégories suivantes (1 et 2 sont obligatoires si le mémoire porte sur l'histoire médiévale, 1 si c'est sur l'histoire antique, 3 si c'est sur les époques moderne ou contemporaine, 1 recommandé pour un sujet en histoire religieuse moderne). <i>Évaluation en séance</i>	9	1
Option Langues anciennes 2		1
Option Paléographie médiévale et moderne 2		1
Option Sources et archives en histoire moderne et contemporaine 2		1
Option libre		1
Pratiques de la recherche	20	3
UE 7 Séminaire des étudiants :		
Séminaire des étudiants 1 : état des recherches en cours <i>Évaluation d'une prestation orale</i>	2	1
Séminaire des étudiants 2 : préparation d'une manifestation scientifique <i>Évaluation par assiduité</i>	1	1
UE 8 Pré-mémoire <i>Restitution d'un exercice écrit</i>	2	1
UE 9 Préparation à l'insertion professionnelle		
Accompagnement de l'étudiant dans son projet personnel <i>Évaluation par assiduité</i>	1	1

Stage en milieu professionnel <i>Restitution d'un rapport</i>	2	1
Total par étudiant	31	

MASTER HISTOIRE – SEMESTRE 9 (ANNÉE 2)

M2 - SEMESTRE 9	Crédits	Coefficients
Intitulés des UE et des éléments pédagogiques		
UE 1 Historiographie et épistémologie 3 <i>Évaluation par assiduité</i>	4	1
UE 2 Humanités numériques 3 <i>Évaluation par assiduité</i>	2	1
Langues et options		
UE 3 Langue vivante 1 (anglais) <i>Évaluation en séance</i>	3	1
UE 4 Langue vivante 2 <i>Évaluation en séance</i>	3	1
UE 5 Trois options au choix : 3 options à choisir dans les 4 catégories suivantes (1 et 2 sont obligatoires si le mémoire porte sur l'histoire médiévale, 1 si c'est sur l'histoire antique, 3 si c'est sur les époques moderne ou contemporaine, 1 recommandé pour un sujet en histoire religieuse moderne). <i>Évaluation en séance</i>	9	1
Option Langues anciennes 3		
Option Paléographie médiévale et moderne 3		
Option Sources et archives en histoire moderne et contemporaine 3		
Option libre		
Pratiques de la recherche		
UE 6 Suivi et encadrement du mémoire de recherche <i>Restitution d'un mémoire écrit</i>	3	1
UE 7 Séminaire collectif des étudiants <i>Prestation orale</i>	3	1
UE 8 Pré-professionalisation <i>Évaluation par assiduité</i>	3	1
Total par étudiant	30	

MASTER HISTOIRE – SEMESTRE 10 (ANNÉE 2)

M2 - SEMESTRE 10	Crédits	Coefficients
Intitulés des UE et des éléments pédagogiques		
	30	1
UE1 : Mémoire de recherche <i>Soutenance</i>	30	1
Total par étudiant	30	

PARCOURS ENSEIGNEMENT (en Master 1)

Objectifs

Objectif général

Le Master Histoire « Métiers de l'historien et de l'historienne », parcours enseignement, prépare aux concours d'enseignement (CAPES) sur une année. Son contenu est donc lié aux programmes de concours tels que le ministère les fait paraître (voir le livret et la maquette de la Licence 3 préparant aux concours de ce type). L'équipe pédagogique est la même que celle de la Licence 3 et que celle du parcours Recherche du présent Master pour Les UE 3 et 4 pour le semestre 1 et l'UE 4 pour le semestre 2.

Maquette pédagogique, parcours enseignement

L'évaluation en séance signifie en contrôle continu, selon les modalités que l'enseignant ou l'enseignante définira en début de semestre (exercice oral ou écrit).

Les CAPES blancs auront lieu en semaine 14 du semestre 7 et, selon l'enseignante ou l'enseignant, en semestre 8.

Les UE 3 et 4 pour le semestre 1 et l'UE 4 pour le semestre 2 étant partagées avec le parcours recherche, se reporter ci-dessus pour avoir des précisions sur les enseignements concernés.

Se reporter aussi à la maquette et au livret de la Licence 3 préparation aux concours, on y trouvera les détails des enseignements des UE 1, UE 2 et de l'UE 3 du semestre 2.

MASTER HISTOIRE – SEMESTRE 7 (ANNÉE 1)

M1 - SEMESTRE 7	Crédits	Coefficients
Intitulés des UE et des éléments pédagogiques		
UE 1 Préparation aux programmes d'histoire	10	2
<u>Histoire antique</u> Histoire grecque Histoire romaine <u>Histoire médiévale</u> Programme 1 Programme 2 <u>Histoire moderne</u> Programme 1 Programme 2 <u>Histoire contemporaine</u> Programme 1 Programme 2 <i>Évaluation : un commentaire de documents (CAPES blanc)</i>		
UE 2 Préparation aux programmes de géographie	10	2
Programme 1 : géographie de la France Programme 2 : géographie de l'environnement Programme 3 : frontières, conflits Programme 4 : géographie de la mondialisation Programme 5 : géographie rurale Programme 6 : géographie de la population Programme 7 : géographie de l'UE Programme 8 : géographie urbaine <i>Évaluation : une dissertation (CAPES blanc)</i>		
UE 3 Outils	5	2
Langue vivante Historiographie des humanités numériques Sources et archives en histoire moderne et contemporaine		
UE 4 Pratiques de la recherche	4	1
Rédaction du mémoire et normes bibliographiques Les institutions de la recherche et des archives		
Total par étudiant	29	

MASTER HISTOIRE – SEMESTRE 8 (ANNÉE 1)

M1 - SEMESTRE 8	Crédits	Coefficients
Intitulés des UE et des éléments pédagogiques		
UE 1 Préparation aux programmes d'histoire	10	2
<u>Histoire antique</u> Histoire grecque Histoire romaine <u>Histoire médiévale</u> Programme 1 Programme 2 <u>Histoire moderne</u> Programme 1 Programme 2 <u>Histoire contemporaine</u> Programme 1 Programme 2 Évaluation : une dissertation (CAPES blanc)		
UE 2 Préparation aux programmes de géographie	10	2
Programme 1 : géographie de la France Programme 2 : géographie de l'environnement Programme 3 : frontières, conflits Programme 4 : géographie de la mondialisation Programme 5 : géographie rurale Programme 6 : géographie de la population Programme 7 : géographie de l'UE Programme 8 : géographie urbaine Évaluation : un commentaire de documents (CAPES blanc)		
UE 3 Didactique de l'histoire et préparation à l'oral	5	2
Didactique de l'histoire Préparation de l'oral 1 Préparation de l'oral 2 Évaluation en séance		
UE 4 Outils	6	2
Sources et archives en histoire moderne et contemporaine 2 Langue vivante Séminaire des étudiants 1 : états des recherches en cours Évaluation en séance		
Pré-mémoire Restitution d'un exercice écrit		
Total par étudiant	31	