

M1 - SEMESTRE 7	Crédits	Coefficients	Volumes horaires prévisionnels			
			Enseignements en présentiel		Projet	
			CM	TD	Individuel	Collectif
<b>Intitulés des UE et des éléments pédagogiques</b>						
<b>UE1 : Outils et méthodes</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	0	52		
outils numériques	2	1		20		
Aide à la recherche de stage	1	1		8		
Méthodologie du rapport ou du mémoire	1	1		4		
Langue : anglais	3	1		20		
Projet Professionnel Personnel	2	1	10			
<b>UE2 : Concepts, théories et connaissances fondamentales</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	42	0		
Histoire du concept de patrimoine	2	1	12			
Connaissances juridiques appliquées au patrimoine	2	1	18			
Histoire des musées et des institutions patrimoniales	2	1	12			
<b>UE3 : Diversité des patrimoines</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	42	36		
Patrimoines traditionnels (bâti, industriel, religieux etc.)	2	1	24	12		
Patrimoines naturels (vivants, géologique, paléontologique, paléoécologique)	2	1	8	12		
Nouveaux patrimoines (immatériel, colonial etc.)	2	1	10	12		
<b>UE4 : Etablissements culturels et services patrimoniaux</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	30	0		
Archives, musées, DRAC, cité design, memorial, Parc Naturel, association etc. (Les interventions feront prioritairement dans les structures)	3	1	30			
<b>UE5 : Compétences et connaissances professionnelles</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	36	12		
Connaissances des publics (publics jeunesse, publics empêchés, etc.)	2	1	12			
Expologie et muséographie	2	1	12	12		
Enjeux et outils de la médiation	2	1	12			
<b>Total par étudiant</b>	<b>30</b>		<b>150</b>	<b>100</b>		
			<b>250</b>			

M1 - SEMESTRE 8	Crédits	Coefficients	Volumes horaires prévisionnels			
			Enseignements en présentiel		Projet	
			CM	TD	Individuel	Collectif
<b>Intitulés des UE et des éléments pédagogiques</b>						
<b>UE1 : Stage ou Recherche</b>	<b>30</b>	<b>1</b>				
Rapport de stage - Stage de 3 à 4 mois (expertise et proposition) ou mémoire de recherche. France ou étranger (pas de soutenance)		1				
<b>Total par étudiant</b>	<b>30</b>	<b>1</b>				

M2 - SEMESTRE 9	Crédits	Coefficients	Volumes horaires prévisionnels			
			Enseignements en présentiel		Projet	
			CM	TD	Individuel	Collectif
<b>Intitulés des UE et des éléments pédagogiques</b>						
<b>UE1 : Outils et méthodes (tonc commun)</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>60</b>		
SIG (QGIS ....)	3	1		28	30	
Aide à la recherche de stage	1	1		6		
Méthodologie du rapport ou du mémoire	1	1		6		
Langue : Anglais	2	1		20		
Projet Professionnel Personnel	1	1	10			
<b>UE2 : Patrimoines naturels et outils numériques</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	24	176		
Option Patrimoines naturels	9	1	24	40		
Patrimoines des domaines fluviaux et lacustres	3	1	10	12		
Patrimonialisation des zones humides	3	1	6	8	12	
Patrimoines géologiques et paléontologiques	3	1	8	20		
<b>option Géomatique (Approfondissements)</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>68</b>		
Méthodes avancées en géomatique	3	1		20	23	
Imageries aériennes (télédétection, Lidar, drones...)	2	1		18		
3D (modélisation, Sfm, jeux vidéo et réalité virtuelle)	2	1		18		
Cartographie et sémiologie	1	1		12		
Données et réglementation (stockage, droits des données, licence...)	1	1	4			
<b>UE3 : Diversité des patrimoines</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>40</b>	<b>89</b>		
<b>option Approche croisée des patrimoines</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		
Patrimoine géoarchéologique et historique	3	1	12	18		
Patrimoines bâtis et paysages culturels	3	1	10	18	12	

Cultural Landscapes et Anthropocène	2	1	14		13	
<b>option Valorisation, diffusion et outils numériques</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>53</b>		
PAO, DAO, Print	2	1		12		
Communiquer sur le patrimoine (outils Web, réseaux sociaux, vidéo, audio etc.)	2	1		11		
Nouveaux outils interactifs et muséographie (Tablettes, vidéos, bornes, application smartphones, réalité augmentée etc.)	2	1		24		
Numériser le patrimoine	1	1	4			
Fabriquer une enquête	1	1		6		
<b>UE4 : Etablissements culturels et services patrimoniaux</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>6</b>		
Les gestionnaires des patrimoines (Archives, musées, services de l'Etat, Associations, Fondations etc.) - visites de terrain - workshops	2	1	9	6		
<b>UE5 : Compétences et connaissances professionnelles</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>30</b>	<b>0</b>		
Connaissances des publics	1	1	10			
Expologie et muséographie	1	1	10			
Médiations : enjeux et outils	1	1	10			
<b>Total par étudiant</b>	<b>30</b>		<b>103</b>	<b>331</b>		
			<b>434</b>			

	Crédits	Coefficients	Volumes horaires prévisionnels			
			Enseignements en présentiel		Projet	
			CM	TD	Individuel	Collectif
<b>M2 - SEMESTRE 10</b>	<b>30</b>	<b>1</b>				
<b>Intitulés des UE et des éléments pédagogiques</b>						
<b>UE1 : Stage ou Recherche</b>	30	1				
Rapport de stage - Stage de 4 à 6 mois (expertise et proposition) ou mémoire de recherche. France ou étranger	30	1				
<b>Total par étudiant</b>						